

## Slovo kachny

Bouří to dnes, bouří  
sázavskými lesy,  
lovčí trubky znějí,  
všecko vůkol děsí.  
Tamto laň se bílá  
houštinami žene,  
za ní kníže Oldřich,  
šípy napřažené...

...teda jestli to bouří zrovna lesy sázavskými, to nevím, jsou v dáli, ale nad Prahou to buď bouří nebo je vedro jak... na Saahaře. Tuhle báseň, která je teda mnohem delší, napsal někdy v devatenáctém století katecheta dívčí školy František Xaver Dvořák. Nedouci ji přisuzují Vrchlickému. A tak je to se spoustou věcí. Fumas mi onedny vyprávěl, že se prý kdysi setkal s člověkem, který mu tvrdil, že Nikolu Sanderse nehraje špatně, ale originál je lepší.

"Kdo hraje originál?" ptá se překvapeně Fumas.

"Nějací šermíři z Pisku."

"Oni to napsali?"

"No, jasně! Tos nevěděl?"

"No, nevěděl..."

"Tak teď už to víš."

Hotovo, vymalováno. Ještě lepší než Vrchlický. Takhle má člověk alespoň nakročeno k tomu, aby se stal lidovým umělcem. Folklorem...

Koho dnes uslyšíte, uvidíte? Kapelu Malé zuby! Těšíte se? My jo! A ve Fumasově komiksu se dozvíte, jak to bylo s autorovými vodáckými dovednostmi. Koneckonců prázdniny jsou za dveřmi. Tak si užijte koncert a pak hned ty prázdniny.

Vaše kachna

## Křeslo pro hosta

Do rokokového křesílka po tetě Terézii usedla Marka Míková z kapely Malé zuby. Během rozhovoru se několikrát mihly i okolo pobíhající Pavla Jonssonová a Jana Kaplanová.

### Jak se ti sedí?

Marka: No, pěkně to nadsakuje. Jak na horské dráze. To miluju.

### Jsou ty zuby opravdu tak malé? Jakože mléčné?

Marka: Jsou jen tři. Ale zubí se. Myslím, že jsou to řezáky a špičáky. Žádné stoličky. A mlíčníky ani náhodou.

### Čím se lišíte od chrupu většího?

Marka: No, složení Malých zubů je Pavla Jonssonová, Marka Míková a Jana Kaplanová. Jsme připravené hrát i poloakusticky a skoro kdekoli. Tím se rozhodně lišíme od chrupu většího. Máme nové písně a hrajeme i staré, ale v jednodušší úpravě.

### Chodíte rády na houby?

Marka: Já chození na houby miluju a moc se na něj těším.

Jana: Ano, ráda si je v lese prohlížím.

### Na jahody?

Marka: Jahody sbírám jen, když je vidím. A hned si je cpu do pusy. S bandaskou chodím spíše na borůvky. Borůvkový koláč zbožňuji. Ale borůvky s cukrem taky.

Jana: Ano, za roh u náměstí.

Pavla: Chodím na ostrov svobody Štvanice. Nejsou tam houby, ani jahody, jen nutrie a volavky.

### Co vás inspiruje?

Marka: Těžká otázka.

Pavla: Inspirací je nomadický prostor před Bike Jesus.

Jana: Slova a tóny.

### Jana Modráčková bydlí daleko od Prahy. Jak často se sejdete na zkoušku, na koncert?

Marka: Moc často se to nepovede. Jezdíváme za Janou do Rudníku a hrajeme v dětském pokoji. Jana je ale skvělá bubenice a často jí stačí nahrávka od nás z obýváku, kde s Pavlou zkoušíme. Pavla je největší motor kapely. Pořád dolévá palivo.

### Kdy se dočkáme alba Malých zubů?

Marka: Óóó--- to bychom chtěly moc moc moc ---- že bychom se do toho pustily v roce 2023?

Tak jo. Platí.

### Těch aktivit máš hodně (Zuby nehty, Loutky v nemocnici, divadelní režii, vyšla ti řada knih...). Co bys řekla, kdyby se tě někdo zeptal, kým, nebo čím se nejvíc cítíš?

Marka: Jsem přece princezna )))

### Čím se kromě Malých zubů zabývají Jana a Pavla?

Pavla: Mimo kapelu pobíhám se svými studenty po městě a diskutuji s nimi o tom, co dnes znamenají subkultury a jak si zachovat tvůrčí jiskru a resistenci v těžkých situacích.

Jana: Děťmi!

### Marko, v loňském roce ti vyšla kniha Kabát a kabelka. Jak bys ji představila?

Marka: Je to love story. V covidové Praze všichni obyvatelé města zalezli do svých domovů a ti dva se díky tomu svobodně proháněli Prahou a zažili spoustu dobrodružství. Kabelku sice odvěkla omylem babička,



když se jí zachytila za síťovku s nákupem. Kabát zas zůstal v hospodě na věšáku a hospodu zavřeli, ale nakonec se zase setkají a proletí se nad střechami domů.

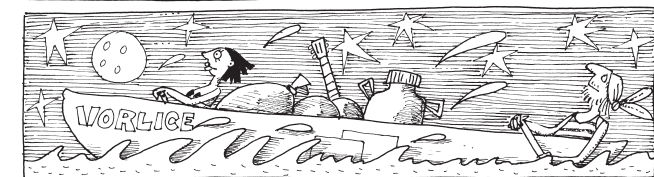
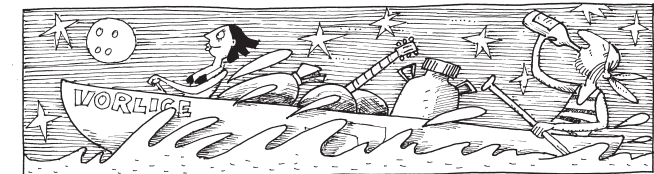
### Píšeš něco nového?

Marka: Mám rozepsaný příběh o stromech. Ale nějak se k tomu nemůžu dostat.... Každý den je tak plný.... A to si pořád opakuju, že všeliké kvalitování jen pro hovado dobré jest....

### Co čtete, na co koukáte, co posloucháte?

Marka: Ted čtu Modlitby z archy (protože chystám pro Loutky v nemocnici pidikuffík o arše Noemově), Portrét umělce v jinošských letech,

pokračování na druhé straně



Psychedelická kachna – program Kabaretu Původního Bureše je interní tiskovina pro členy Klubu Kabaretu Původního Bureše.

Autorem všech příspěvků je kachna, která neumí česky.

Redakční uzávěrka tohoto čísla byla 29. 6. 2022.

od Joyce (protože jsem ho ve svém věku ještě nepřečetla) a Astrid Lindgrenovou Bratři Lví srdce (protože mi tu knihu zase někdo připomněl). Poslouchám Rádio 1, Rádio Clasik, Rádio Beat, a všechno, co mi kamarádi doporučí.

Pavla: Čtu - Pavel Klusák Uvnitř banánu, manifesty Autonomedia o hudbě jako resistenci a Richard Weight Mod from Bebop to Britpop, Britain's Biggest Youth Movement. Dívám se na ČT Art, např. dokument o Janu Zábránovi, nebo Ma Ma s Penelope Cruz nebo na Netflixu Money Heist, poslouchám Radio 1 a Country rádio v autě.

**Jakou otázku byste chtěly dostat a ještě vám ji nikdo nepoložil?**

Marka: Jak si představuju nebe )))

Pavla: O přátelství, lásce, lidské schopnosti empatie, ale na veřejnosti bych o tom jen tak mluvit nedovedla.

Díky za rozhovor

## Vičí

(Pavla Jonssonová)

Den co den  
Čeká na mě před domem  
Pozdraví  
Očima praví:  
„Srdce ven!“

A čas se zastaví  
Když jdeme spolu ulicí  
A město netuší  
Co vidí oči zářící

A tak jdem  
Krok co krok, radost jak cvok  
Za plotem  
S blaženým úsměvem

A čas se zastaví  
Když procházíme zahradou  
Nemluvíme, vidíme  
Obrazy plující nad hlavou

Je to dávno  
Co čekal před domem  
Pozdraví  
Očima praví:  
„Srdce ven!“

## Nová píseň Původního Bureše

### HOLKA V RÁDIOVCE

(Hudba a text: Jirka Pazdera)

Potkám-li holku v rádiovce  
Hnedka jdu za ní jako ovce  
Naopak holkám s kloboukem  
se radši vyhnu obloukem

Já věřím, že to nevadí,  
Když se svěřím, že mne naladí...  
Holka v rádiovce!

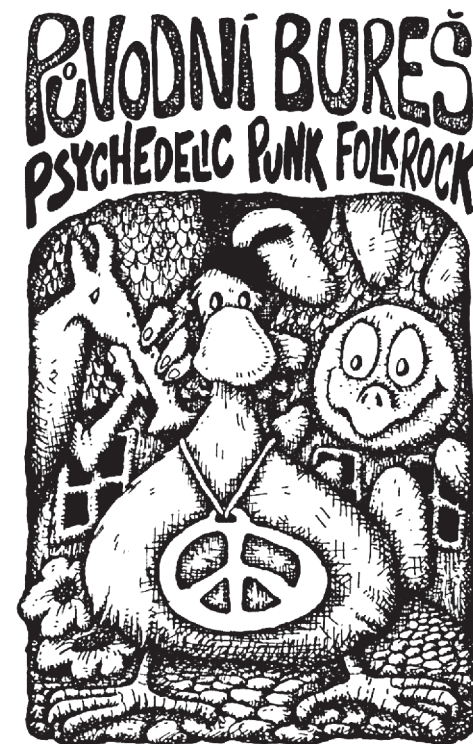
Setkání s holkou v rádiovce  
Probudí ve mně instinkt lovice  
Holkám v kulichu přes uši  
To prostě tolik nesluší

Já věřím, že to nevadí,  
Když se svěřím, že mne naladí...  
Holka v rádiovce!

Taková holka v rádiovce  
Může si se mnou dělat co chce  
Holky co nosí barety  
Si možná hrajou na tety

Já věřím, že to nevadí,  
Když se svěřím, že mne naladí...  
V popředí nebo v pozadí  
Ať stojí nebo ať sedí...  
Holka v rádiovce!

...na pohovce, ...díky becherovce,  
...dostane panice i vdovce, ...večer při dechovce,  
...Holka v rádiovce!



## PSYCHEDELICKÁ KACHNA

Program Kabaretu Původního Bureše  
číslo 59, vychází 30. 6. 2022

**Orientační program:**

19:00–20:00 Malé zuby

20:30–21:30 Původní Bureš