

## Slovo kachny

„...a to prase se sekyrou ve hřbetě ještě několik hodin běhalo po dvoře, řvalo, a nikdo ho ne a ne chytil...“

Na dvorku se občas dějou věci... Obzvlášť když je to malý a blátnivý dvoreček... a hospodáři nejsou moc chytrí... nebo se tváří, že nejsou moc chytrí... vždyť zalíbit se těm ještě **blbějším, to** taky něco znamená...

A Pavlíkovi prý chcípnu další pes. Na jatkách. Řeznickej. Řeznickej pes. Pavlík pokrčil rameny, vyhrabal kazeťák, pustil si Bílou ligu a jede se dál... Hm... Pavlík. Řeznickej. Řeznickej Pavlík.

Co dnes uvidíte a uslyšíte? Fumas potkal Viktorku a tak se domluvili, že tu vystoupí **Ruce naši Dory** (pro dnešní večer Viktorka a Míla). Text od **S.d.Ch.** přikládáme.

Markéta napsala, že má bráchu, což už víme, a ten **brácha že** má kapelu **JRP**, což jsme nevěděli. Koncert uvidíte, rozhovor si můžete přečíst níže.

Z Fumasova komiksu o historii kapely Originální Hrubeš se **dozvíte**, jak důležitou roli hrál ve směřování souboru manažer Serhomil Alvaréz.

A nezapomeňte, že daší kabaret se koná **9. 11.**, vystoupí na něm **Krystyna Skalická a Natáhní kopyta**.

Bavte **se, jak** nejlépe umíte a mějte se krásně.

Vaše kachna



## Křeslo pro hosta

Do křesla pro hosta dnes usedl Jirka Majdl z kapely JRP.

### Jak se ti sedí?

Řekl bych, že celkem pohodlně

### Co znamená zkratka JRP?

Ta může znamenat cokoli, např. „jedinečná roková **partička**“, ale je to mnohem prostší. Udělali jsme první studiovou nahrávku a já se chtěl podělit s přáteli o naší radost a tak jsem si říkal, že to udělám přes Bandzone a tam po **mně** chtěli název **kapely**, a jelikož jsme žádný **neměli**, **použil** jsem iniciály křestních jmen nás tří, co jsme to nahráli (Jirka, Roman a Pavel). Marek se přidal až po poslechu nahrávek.



Dával jsem si vaše písně do přehrávače a na první pokus se mi tam přesunul pouze Sup. Dělá to vždycky? Na druhý pokus už je tam mám všechny...

To nevím, ale vzhledem k tomu, že sup jde po mršinách, začal bych se o osud tvého přehrávače docela vážně **obávat**.

### Co píšeš dřív? Hudbu, nebo texty?

Téměř výhradně hudbu. Já jsem dřív texty vůbec nepsal a spíše jsem zhudebňoval poezii (Raport, Sup...) no a jednou před více jak dvaceti lety jsem byl po rozvodu, zůstal jsem doma nemocný a začal jsem si brnkat na kytaru, díval se při tom z okna a vznikl celkem spontánně můj první text „Depka“. A nějak mi docvaklo, že to možná půjde. Od té doby jsem pak ještě pár textů **napsal :-)**.

### Co tě při psaní textů inspiruje?

Já ani nevím, prostě to najednou přijde, nějaký pocit a během pár minut je **text** hotový. Beru to jako dar, který je mi občas poslán.

### Co při psaní hudby?

Je to podobné. sednu si kytaru a jen tak si hraju a najednou mě něco zaujme, tak si vezmu záznamník a nahraji si to. Žádné přemýšlení. Asi to bude tím, že vlastně nejsem žádný **muzikant :-)**. Na to jsou v kapele **jiní**.

### Chodíš na houby, na ryby, na čaj...?

Chodím na houby a občas na **pivo**.

### Co posloucháš?

Poslouchám rádio **beat**. Na to, abych si pustil nějaké oblíbené **album**, mám toho času stále méně, nicméně kdybych si něco pouštěl, tak starý dobrý **hard rock** a **blues rock**. V listopadu se např. vydám na koncert Beth **Hart**.

### Co čteš?

Nejraději **severské detektivky**.

### Tvůj oblíbený film, či cokoli jiného ke koukání?

**Pulp Fiction**.

### Máš nějaká domácí zvířata?

Jenom **děti**.

### Co by sis vzal sebou na opuštěný ostrov?

Kvalitní postel, jinak mě děsně bolí **záda**.

### Který ze tří mušketýrů je ti nejbližší?

Vzhledem k mé tělesné konstituci asi **Porthos**.

### Co máte jako kapela do budoucnosti v plánu?

Koncert 26.9. v klubu Kocour, to je tak maximální horizont, kam dnes dohlédneme.

### Nějaké přání, které není tajné?

Alespoň jeden den se cítit jako úplně zdravý člověk.



Psychedelická kachna – program Kabaretu Původního Bureše je interní tiskovina pro členy Klubu Kabaretu Původního Bureše.

Autorem všech příspěvků je kachna, která neumí česky.

Redakční uzávěrka tohoto čísla byla 13. 9. 2017.

## Ruce naší Dory

### POLIBEK V SHOREDITCH

A jeden neví, jestli ve snu ještě spí  
A druhý neví, že z něj vyřval tajemství

A třetí neví, jak moc je mrtvý vůdce stád  
A čtvrtý neví, jestli je pátý v duši rád

A jeden neví, jestli slzy žen jsou pláč  
jestli pátý čtvrtému podruhé třetího udá

*Ale co s tím, když v dešti ani Aster netančí  
a bláto nevíří a všude je stín  
z beránků godzilly a z červánků plyn  
na smrt už myslí i papežův syn  
a anděl má křídlovku plnou slin  
z neznámé sestry v přítmi artových kin  
je přítel v nouzi, co tě právě políbil  
na druhém konci Shoreditch než zrovna jsi*

A jeden neví proč až v oraništi hvězd  
druhému upad krátký řetěz do peněz

A třetí neví, jestli má v pěsti vůbec dlaň  
A čtvrtý Prahou hlavou tlačí příčný trám

A jeden neví, jestli teď nepromluvil pták  
na druhého ptáka co mu měří oční tlak

A pátý slyší jak prorůstá daní z příjmu  
litinový šnek polského masomlýnu

A šestý věří, že je ten tajně spadlý vlas  
ztracená kontrola nad praxí vanitas

A sedmý šťastný vítěz cestou umění  
určený k likvidaci nedopřetřením

## Nová píseň Původního Bureše

### STRÝČEK JENDA

Fumas/Fumas

Ze starýho alba  
kouká strýček Jan  
šrapnely a palba  
za chrta byl dán

Za císaře pána  
jó, to byl pěkněj pes  
nezůstal tu s náma  
odešel do nebes

Na vybledlý fotce  
sedí strýček Jan  
v ruce drží kytaru  
a zdá se zadumán

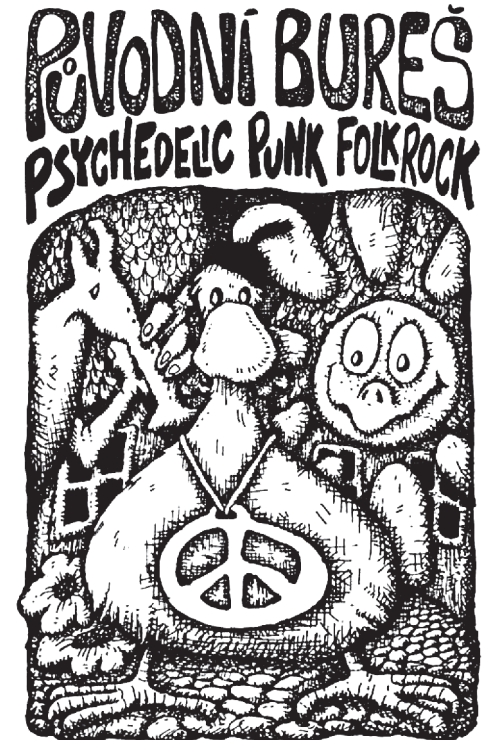
Na vedlejším snímku  
stojí strýček Jan  
v ruce drží flintu  
a míří kdoví kam

Kdybysem byl krysou  
kdybysem byl myš  
vlez bysem si pod postel  
a měl bych k tobě blíž

Kdybysem byl dělníkem  
na ropný plošině  
od rána se proháním  
na svojí mašině

Kdybysem byl strýček Jan  
a měl jít do války  
sbalil bych tu kytaru  
a zmizel do dálky

A já píšu písničku  
a venku je hic  
a o strýci Jendovi  
víc nevím celkem nic



## PSYCHEDELICKÁ KACHNA

Program Kabaretu Původního Bureše  
číslo 38, vychází 14. 9. 2017

### Orientační program:

20:10–21:00 Ruce naší Dory

21:10–22:00 Původní Bureš

22:10–22:50 JRP